



Hola
Cruceros



**Guía de escalas
para cruceros
Santorini**



En Santorini, cada detalle es belleza. Tiene forma de media luna y en su parte interior, donde antiguamente estaba el gran volcán, existen otra serie de islas más pequeñas pero muy bellas. Es la perla de las cícades

Historia:

Santorini es desde la antigüedad una isla que está envuelta por el misterio y el mito. Una isla con importante desarrollo ya en el periodo minoico que hace ya más de 3.500 años reventó de manera violenta. En 1860, en Santorini, se descubrieron restos arqueológicos durante la puesta en marcha de una cantera destinada a proporcionar pumita para la construcción del canal de Suez. Hasta 1967 no se emprendieron excavaciones sistemáticas, bajo la dirección del polémico Spyridon Marinatos.

Cómo llegar – servicios públicos:

Llegar a Santorini:

- **Por avión:** es posible llegar al archipiélago griego en aeropuertos internacionales de Italia, como el de Bari, Bologna, Catania, Milano Linate, Palermo, Roma y Fiumicino. También se puede trasladar hasta Santorini en los aeropuertos de Barcelona, Valencia, Praga, Madrid Barajas y Cracovia.
- **En barco:** hay compañías de transporte vía mar en Europa que trasladan a turistas por la ruta Italia – Grecia.

Llegar al puerto

Hay tres formas de alcanzar la ciudad de Fira:

- **En teleférico:** Es la forma más fácil, (4 euros adultos / Niños 2 €) nos deja en la misma ciudad: El viaje dura unos 3 minutos. No hay descuento por billete de ida/vuelta. El horario es de 7 de la mañana a 11-12 de la noche según temporada. La cabina tiene capacidad para 6 personas. De la recaudación, una parte se destina para el mantenimiento de los burros y el resto es para las 14 comunidades que componen la isla y que son titulares del teleférico.
- **Andando,** “sólo” hay que subir los 580 escalones que separan el puerto de la ciudad, así que esto lo dejamos para los más sufridores.
- **En burro,** por 5 euros, podéis subir los 580 escalones que separan la ciudad del puerto en estos animales, haciendo la subida de lo más entretenida. Los burros no llevan guía, porque ya se saben el camino de subida y bajada.

Moverse en Santorini

- **Autobús:** Son de color verde (muchos de los autobuses públicos son parecidos a los autobuses turísticos, por lo tanto estén atentos a no hacer el error de perder su autobús) y hay conexiones para todos los pueblos. En verano pasan cada 30 minutos, pero en invierno cada hora. No hay máquinas expendedoras, por tanto, hay que pagar al conductor. El coste máximo es de 2 €. La estación está en la Plaza Central de Fira.
- **Taxi:** Son pocos los taxis en Santorini, hacen lo que pueden, y un poco lo que quieren. La parada, está junto a la estación de autobuses. Para ir a Oia, se estima que costará unos 12 €. A modo orientativo y con tarifas de taxista honesto, el traslado desde el aeropuerto a Thira la capital de la isla, será de unos 20 a 25 euros, en función de la hora y el equipaje. Siempre es aconsejable negociar, o al menos fijar el precio con antelación, al subir al taxi.

¿Qué ver?

Son muchas las **excursiones** y actividades que en **Santorini** podemos realizar.

- **La Puesta de Sol en Oia:** La gente de la isla, prácticamente todos sus habitantes día tras día, se desplazan a esa hora mágica hasta allí. Todos expectantes, muchos en silencio mientras suena la música Chill Out de alguna cafetería próxima. Quizás sea todo debido a la sugestión, o a que por fin ha llegado ese momento que tanto deseábamos cuando comenzamos a planificar este viaje. Pero es emocionante sea como sea. Estén con tiempo y elijan su lugar para esperar ese momento entre las intrincadas callejuelas del pueblo o bien desde la pequeña fortaleza que se encuentra en el extremo. Podemos llegar en autobús de línea regular desde distintos puntos de la isla, o en coche de alquiler
- **Thirasia (Thirassia):** La isla de Thirasia (Thirassia) es una porción pequeña de la zona occidental de la antigua isla de Strongili, que en el 1650 a. de C. estalló. Actualmente tiene un aspecto parecido al de Santorini, pero es más pequeña. Sus escasos habitantes viven de la pesca y el turismo. Su pequeño puerto se llama Riva. En él contemplaremos las casas de los pescadores que albergan sus barcas y artes de pesca en cuevas a modo de garaje. Debajo de su acantilado existe un sendero serpenteante de numerosos escacalones (casi 300) que pueden subir andando o a lomos de un burro hasta su pueblo superior, llamado Manola. Merece la pena almorzar en alguna de las tabernas de Manola con vistas a la isla de Santorini.
- **Ruinas de la Antigua Thera:** Es el recinto arqueológico más visitado de **Santorini**. Basada en su posición estratégica, los antiguos griegos construyeron este maravilloso enclave en la zona más alta de la isla, próxima a la población de Kamari. Una fortificación defensiva y excelente punto para vigilar el mar Egeo. Así fue creada esta

ciudad que fue excavada a principios del siglo XX y en la cual encontraremos restos arqueológicos de todas las civilizaciones que se aventuraron en el mar Egeo y en las islas griegas. Desde la más remota antigüedad, este lugar fue conocido y visitado. Lo cierto es que los hayazgos son escasos y como recinto no destaca por su cantidad, aunque sí por la importancia de los mismos. Merece la pena sin duda la visita a este importante lugar de la isla de **Santorini**.

- **Museo Prehistórico de Thera:** Este museo, en la capital de la isla, se encuentra próximo a la estación municipal de autobuses. Un pequeño pero moderno museo con un amplio surtido de hallazgos arqueológicos de la prehistoria de la isla, maquetas y reconstrucciones que nos explican y acercan la pasado prehistorico del mar Egeo. Destacan los famosos y conocidos frescos del reciento arqueológico de Akrotiri y, además y especialmente, la figura de oro de una cabra montesa. En general descubriremos la isla en su apogeo, en el siglo XVII a. de C. El neolítico también tiene una importante presencia en este museo.
- **Pyrgos:** Pyrgos es uno de los pueblos más bellos de Santorini. Se encuentra en el punto más alto de la isla y las vistas desde su mirador son espectaculares. En la parte más alta del pueblo encontramos una bella fortificación de carácter veneciano cuyos restos dan más personalidad y encanto si cabe a esta población. Pyrgos fue originalmente la capital de la isla hasta que le tomó el relevo Thira o Fira. Pequeñas calles serpenteantes de casas encaladas en blanco nos guían hasta el castillo. Dicen que tiene más iglesias y ermitas que casas. Muchas de ellas son privadas, aunque es fácil visitarlas y entrar dentro a conocerlas y encender una vela.

¿Qué ver en Fira?

- **Catedral Católica:** Está dedicada a San Juan Bautista, y es una de las iglesias más grandes de la isla. Es un elegante edificio de color melocotón. Destaca la torre del reloj, maravillosamente adornada, en el que también están las campanas.
- **El Convento Dominicano:** Muy cerca de la catedral está el convento católico de las Hermanas Dominicanas, que se encuentra bajo la advocación de Santa Catalina de Siena. El convento fue fundado en 1596 por una devota católica, natural de Santorini, con la ayuda del entonces obispo Antonio de Marchis.
- **Megaron Gyzi:** Es un hermosísimo edificio del siglo XVII (de los pocos que resistieron el terremoto de 1956) transformado en museo. En la entrada principal está el escudo de la familia Gyzi. Se trata de un edificio singular en Santorini, ya que la planta baja se distribuye alrededor de un patio. Hay exposiciones permanentes de viejos manuscritos atados a la vida pública de Santorini desde el final del siglo XVI a los comienzos del siglo XIX, incisiones, mapas, pinturas y fotografías de Santorini realizadas entre el 1930 y el 1956.

- **Museo Arqueológico de Santorini:** La misma entrada vale para el Museo de Prehistoria de Thera. Fue construido en 1960 situado junto al teleférico, alberga exhibiciones de la historia de Santorini. Los objetos principales son esculturas e inscripciones desde la antigüedad hasta la época romana, así como figurillas de cerámica y arcilla geométrica y hasta el período helenístico. Los objetos más importantes son una piedra volcánica (traquita) con un peso 480kg, el ánfora de Thera, con su decoración geométrica y muchos más.
- **Catedral Metropolitana Ortodoxa:** Se dedica a la Ypapanti de la Santa Madre se encuentra establecida hacia la parte inferior de la ciudad y se puede ver desde muchos puntos de la isla. Posee un patio y un campanario impresionante. Las curvas de los arcos se reflejan en el diseño de la cúpula. Posee un mosaico en el exterior de la catedral, aunque sólo data de 1975. La catedral fue construida en 1827 y reconstruida después del terremoto de 1956, así que se puede decir que es bastante moderna. El interior está decorado con frescos notables que fueron pintados por un artista local llamado Christoforos Assimis.
- **Museo de Prehistoria de Thera:** Este museo fue inaugurado en el año 2000. Está situado detrás de la Catedral Ortodoxa y enfrente de la parada de autobuses Fira. El museo alberga una colección de frescos y objetos encontrados en el yacimiento arqueológico de la antigua Akrotiri (la antigua Thera) y algunos otros objetos traídos desde Creta y de otras islas. Una parte de esta colección, vasos, copas y jarras, están delicadamente pintadas con motivos familiares que se repetían en los murales de la ciudad, mujeres vestidas con vestidos minoicos y paisajes de la zona. Incluso en su interior se hallaron algunas hojas de olivo fosilizadas que tienen 60.000 años y que prueban que el olivo es una planta natural de Grecia.