

Hola
Cruceros



Guía de escalas para cruceros

Palermo



Palermo es la ciudad principal de Sicilia, el nombre sacado de 'Panormus' griego - el significado 'Todo el Puerto'.

Historia:

Su historia milenaria le ha dotado de un considerable patrimonio artístico y arquitectónico que abarca desde restos púnicos hasta casas de estilo Art Nouveau, pasando por residencias de estilo árabe y normando, iglesias barrocas y teatros neoclásicos. Para actividades culturales, artísticas y económicas fue una de las ciudades más grandes del Mediterráneo y hoy es un apreciado destino estival para el turista que visita tierras italianas

Cómo llegar a Palermo:

Tanto para los que llegan en vuelos desde Italia, principalmente desde Roma, Milán o Venecia, como para los que llegan desde España, el **Aeropuerto de Palermo** es la mejor opción de llegada.

Cómo moverse por Palermo:

Los cruceristas que atracan en el **Puerto de Palermo** pueden comenzar la excursión tras abandonar el barco, ya que el puerto está ubicado junto a la ciudad. Sin necesidad de coger ningún tipo de transporte pueden realizar ya algunas visitas interesantes. Para alcanzar puntos más lejanos de Palermo, la ciudad cuenta con una nutrida red de transportes.

- **Autobús:** Cerca de Palermo se halla Monreale, una pequeña localidad pero que guarda uno de los más bellos edificios de la isla, su catedral. Para llegar hasta este pequeño pueblo la mejor forma es en el autobús 389 (se desconoce si está suspendida la línea por falta de presupuesto). Su parada se encuentra a 2,5 kilómetros del puerto en la Piazza Indipendenza.
- **Autobús turístico:** Una forma de no perdernos ningún monumento importante de Palermo son las rutas en que propone el autobús turístico de la ciudad.
- **Tren:** Si por el contrario los pasajeros de los cruceros quieren visitar otros lugares de la isla, la estación central de trenes dista 2,4 kilómetros del puerto; asimismo parten autobuses diariamente hacia todas las ciudades importantes de Sicilia.
- **Metro:** El Metro de Palermo está formado por dos líneas, nombradas con las letras A y B. La línea A cuenta con 14 estaciones y discurre desde el noreste al sudoeste. La línea B tiene 4 estaciones y brinda un recorrido de circunvalación de la zona céntrica de la ciudad. En la actualidad está en estudio un proyecto de ampliación del metro que prevé la creación de las líneas C y D, y la extensión de las ya existentes, llevándolas a 23 y 8 estaciones, respectivamente.

- **Ferries:** El puerto de Palermo también es una alternativa recurrente con ferries que llegan desde Nápoles, Livorno, Génova, Roma o Cagliari.

¿Qué ver?

- **Teatro Politeama:** Situado en Piazza Castelnuovo, el Teatro Politeama fue construido entre 1867 y 1874 siguiendo un curioso estilo pompeyano del arquitecto Giuseppe Almeida.
- **Museo Arqueológico Regional:** El Museo Arqueológico de Palermo recoge piezas de todo tipo, centrándose en los restos hallados en las excavaciones de toda la isla.
- **Teatro Massimo:** El teatro de líneas neoclásicas está presidido por una fachada en la que se muestra un frontispicio clásico sustentado por seis grandes columnas corintias. Es considerado uno de los más afamados teatros líricos de Italia.
- **Galleria Regionale della Sicilia en el Palacio Abatellis:** El palazzo Abatellis se encuentra situado en la localidad italiana de Palermo. El edificio, del siglo XV, es obra de Matteo Carnilivari es un magnífico ejemplo del estilo gótico catalán. El palacio alberga las 16 salas de la Galleria regionale della Sicilia.
- **Jardín Botánico:** El jardín botánico con una extensión de unas 10 hectáreas, es una institución didáctico-científica del Departamento de Ciencia Botánica de la Universidad de Palermo.
- **Quattro Canti (Piazza Vigliena):** Quattro Canti o Piazza Vigliena, en honor al virrey bajo cuyo mandato se finalizó la construcción de los cuatro palacios barrocos, es el centro del Palermo histórico, en la intersección de Via Vittorio Emanuele y Via Maqueda.
- **San Giuseppe dei Teatini:** La iglesia de San Giuseppe dei Teatini es un imponente edificio barroco que se encuentra en la Via Vittorio Emanuele haciendo esquina con la Piazza Vigliena, donde se hallan los Quattro Canti, y ocupando también parte de la Via Maqueda.
- **Iglesia de la Martorana:** La Martorana o Santa Maria dell' Ammiraglio de Palermo, está situada en Piazza Bellini, enfrente de la iglesia de San Cataldo. Durante las vísperas sicilianas y la sublevación contra los franceses, los nobles de la ciudad se reunieron para decidir ofrecer la corona de Sicilia a Pedro II de Aragón. Más tarde Alfonso de Aragón la cedió al monasterio contiguo fundado por Eloísa Martorana, de donde recibirá su nombre. Actualmente la iglesia se utiliza como centro de culto del rito ortodoxo griego.

- **Catedral de Palermo:** La catedral de Palermose sitúa en la ciudad homónima en Sicilia. De fuerte estilo oriental debido principalmente a su patio interior lleno de palmeras. Primeramente fue una basílica bizantina, sobre la que, en 1185, el arzobispo de Palermo mandó levantar un templo de planta basilical con tres ábsides. El obispo quería competir con la belleza y poder de la Catedral de Monreale. La catedral palermitana se ha ido reformando a lo largo del tiempo, con espléndidas mejoras, como el pórtico de 3 arcos, de influencia aragonesa.
- **San Giovanni degli Eremiti:** La iglesia de San Juan de los Eremitas es una iglesia en Palermo cercana al *Palazzo dei Normanni*. Los orígenes de la iglesia se remontan al siglo VI. Más tarde, después de la conquista islámica de Sicilia, fue convertida en mezquita; y con la llegada de los normandos y su establecimiento en sur de Italia, fue devuelta a los católicos por Rogelio II de Sicilia, quien alrededor de 1136 la encomendó a los monjes benedictinos de Monte Vergine. Modificada continuamente durante los siglos posteriores, se le realizó una restauración en 1880, con el fin de recuperar su apariencia medieval.
- **Puerta Nueva:** alzada en 1460 para abrir la principal arteria de Palermo, la Via Vittorio Emanuele. Su techamen cubierto de azulejos es sin embargo una reforma de estilo manierista de 1535, promovida por el virrey Colonna para conmemorar la entrada triunfal del emperador Carlos V tras la victoria en Túnez. La restauración de 1696 para “parchear” los destrozos del terremoto añadió los 4 muros.
- **Palacio Normando y Capilla Palatina:** El palacio de los normandos es la actual sede de la asamblea Regional Siciliana. No es una casualidad la designación de la localización, ya que en este emplazamiento ubicado frente a la Piazza Della Vittoria, se encontraba el más antiguo asentamiento de Palermo (Paleópolis). En su interior encontramos la Capilla Palatina, una obra maestra de los musulmanes que en 1143 confeccionaron el maravilloso artesanado de muqarnas decorado con figuras e inscripciones cúficas.
- **Catacumbas de los Capuccinos:** Situadas bajo el homónimo convento en Vía Cappuccini, en las afueras de Palermo, las catacumbas de los Capuchinos son una de las visitas turísticas más dispar y morbosa.
- **Catedral de Monreale:** La catedral de Monreale es uno de los mayores logros del arte normando en el mundo. Es notable su fusión con el arte árabe que imperaba en Sicilia antes de la conquista de la isla por parte de los normandos. La iglesia fue fundada en 1172 por Guillermo II de Sicilia, y muy pronto, junto a ella se levantó un monasterio benedictino. La catedral es famosa por los impresionantes mosaicos dorados que cubren todo su interior, en los que se pueden contemplar escenas tanto del Antiguo Testamento, como del Nuevo Testamento.
- **Mercado de la Vucchiria:** Su nombre deriva del francés, boucherie, es decir carnicería. Creció a partir de los siglos X-XII alrededor de la plaza Caracciolo y la vía Argenteria. Los puestos de fruta, pescado, carne, quesos, especias, gangas, etc.. adquieren un halo

mágico cuando cae la noche y los puestos encienden sus enormes focos y la luz se refleja en sus carpas rojas.

Excursiones desde Palermo:

Dominando desde la distancia se alza el **Monte Pellegrino** y a sus pies el **parque afrancesado de la Favorita**, pulmón del ajetreo y tráfico de **Palermo**. Si seguimos adelante hallaremos la ensenada y la playa de **Mondello** donde los palermitanos ahogan el calor de los veranos en baños diarios y en fiestas y copas por la noche.

A 11 kilómetros de **Palermo** se encuentra **Monreale**, punto inexcusable de visita. Su monasterio benedictino, con su majestuosa catedral y su claustro suponen la culminación del arte arabo-normando en **Sicilia**. Por otro lado, otra de las visitas inexcusables es la de la **Villa Palagonia en Bagheria**, un pintoresco palacio barroco lleno de figuras grotescas que un insigne noble siciliano creó en el siglo XVIII.

Autobús turístico:

Usted disfrutará de la ciudad visitando los lugares de interés. Comenzando nuestra visita desde fuera del **Teatro Politeama**.